

Domingo 24 Marzo

Centro Cultural
(La Carolina)
19:00h
Entrada gratuita
(hasta completar aforo)



CHICO PÉREZ SEXTETO

El pianista jiennense Antonio "Chico" Pérez lleva desde los seis años subido a los escenarios, no en vano, proviene de una consagrada familia de artistas de nuestra tierra. Comenzó a tocar el cajón flamenco en las actuaciones que realizaba

su hermano, para posteriormente tocar el piano e intentar fusionar esa guitarra flamenca con su instrumento maestro. Ofrece un repertorio de música de aires flamencos fusionada con el jazz que nos recuerda mucho a los conseguidos por los maestros Bebo Valdés y El Cigala.



FECHAS

Sáb. 30 de Marzo
Teatro Cine Regio
(Beas de Segura)
20:30h

Dom. 31 de Marzo
Teatro Álvarez Alonso
(Martos)
19:00h

Sáb. 6 de Abril
Teatro Alcalde Miguel
Anguita
(Torredonjimeno)
20:30h

Dom. 7 de Abril
Auditorio de las Ruinas
de San Francisco
(Baeza)
19:00h

Entrada gratuita en todos los conciertos
(hasta completar aforo)

DOMENICO CODISPOTI & ESTEBAN OCAÑA

El piano es el vehículo transmisor de LE GRAND TANGO, cuya originalidad radica en una propuesta en el concepto de dúo pianístico.

Dos pianos en el escenario serán los encargados de traducir y desgranar la riqueza tímbrica, rítmica así como los colores y texturas de la singular música del compositor argentino Astor Piazzolla.



II FESTIVAL de PIANO JAÉN, 2019

61
Concurso
Internacional
de Piano

Programación

Entradas a la venta en
www.consiguetuentrada.com

Colaboran



La organización ha escogido el piano
YAMAHA CFX para estos conciertos.
Servicio Técnico Leonés Pianos.



f /premiopianojaen
www.dipujaen.es/premiopianojaen
#FestivalPianoJaén #61PianoJaén

Viernes 22 de Marzo

Lonja de Diputación
(Jaén)

20:00h

Entrada libre



PIANO BALLERINE

Un espectáculo lleno de luz, música y encanto donde –para el asombro de los viandantes- un luminoso piano blanco

con una hermosa bailarina subida a su tapa paseará por el centro de Jaén realizando las más famosas coreografías.

Sábado 23 de Marzo

Teatro Infanta Leonor
(Jaén)

20:30h

Patio de Butacas: 15 euros
Anfiteatro: 10 euros



"ESENCIAS" de DORANTES, MARINA HEREDIA y FARRUQUITO

Un fascinante viaje sonoro que abarca varios continentes. Desde Andalucía por alegrías, nanas, fandangos, tangos, tarantas, etc., a Tetuán con algunos de los poemas de Manuel Molina. Argentina por

milongas; Cuba con su son, Nueva Orleans, la cuna del jazz fusionado con las raíces más flamencas y en su sonido autóctono más racial. Sin duda, uno de los mejores espectáculos flamencos de las últimas décadas.

1

Viernes 29 de Marzo

Teatro Martínez Montañés
(Alcalá la Real)

20:30h

Entrada gratuita
(hasta completar aforo)



GONZALO RUBALCABA & STEFANO BOLLANI

Con 16 nominaciones y 4 Premios Grammy, Gonzalo Rubalcaba, nacido en La Habana, ha demostrado ser un icono en el mundo del Jazz moderno y las formas tradicionales y folclóricas cubanas.

En este festival unirá fuerzas con el virtuoso italiano Stefano Bollani el más personal, atrevido y admirado pianista de la actual escena jazzística europea.

Domingo 31 de Marzo

Paraninfo del
Conservatorio
(Jaén)

19:00h

Entrada gratuita
(hasta completar aforo)



JAVIER PERIANES

El pianista onubense vuelve dieciocho años después convertido en un maestro indiscutible de su instrumento, al lugar donde echó a andar su meteórica carrera, pues fue precisamente en el Paraninfo del Conservatorio de Jaén donde arrancó su participación en el Concurso Internacional "Premio Jaén de Piano" de 2001 que finalmente concluyó obteniendo

el Primer Premio.
Programa:
CHOPIN
"2 Nocturnos op. 48"
"Sonata núm. 3 en Si menor Op. 58"
DEBUSSY
"Estampes"
FALLA
"Cuatro Piezas Españolas"
"El sombrero de tres picos" (danzas)

2

Viernes 5 de Abril

Sacristía de la S.I. Catedral
de Jaén
(Acceso por C/ Carrera de Jesús)

20:30h

Entrada gratuita
(hasta completar aforo)



ANDREAS STAIER

El clavecinista y pianista alemán Andreas Staier está considerado uno de los más virtuosos intérpretes actuales de clave y fortepiano. El músico se embarcó en una carrera en solitario en 1986 y, desde entonces, su

indiscutible dominio musical ha dejado huella en la magnífica interpretación del repertorio Barroco.

Obras de J.J. Froberger, L. Couperin, D. Scarlatti y J.S. Bach.

Domingo 7 de Abril

Paraninfo del y J.S. Bach.
Conservatorio
(Jaén)

19:00h

Entrada gratuita
(hasta completar aforo)



FABIO BIONDI & JUAN PÉREZ FLORISTÁN

La experiencia del veterano maestro del violín Fabio Biondi, se fusionará con el piano del joven sevillano Juan Pérez Floristán, ganador del "Concurso de Piano Paloma O'Shea" de Santander en 2015, en un bellísimo repertorio de música de cámara con

piezas extraídas del Clasicismo más puramente vienés.

Programa:
MOZART
"Sonatas para violín y piano KV 306 y KV 454"
SCHUBERT
"Sonatina para violín y piano núm. 1 en Re mayor, D384"
HAYDN
"Sonata para violín y piano Núm. 7 en Fa mayor, HOB. III. 82"

3